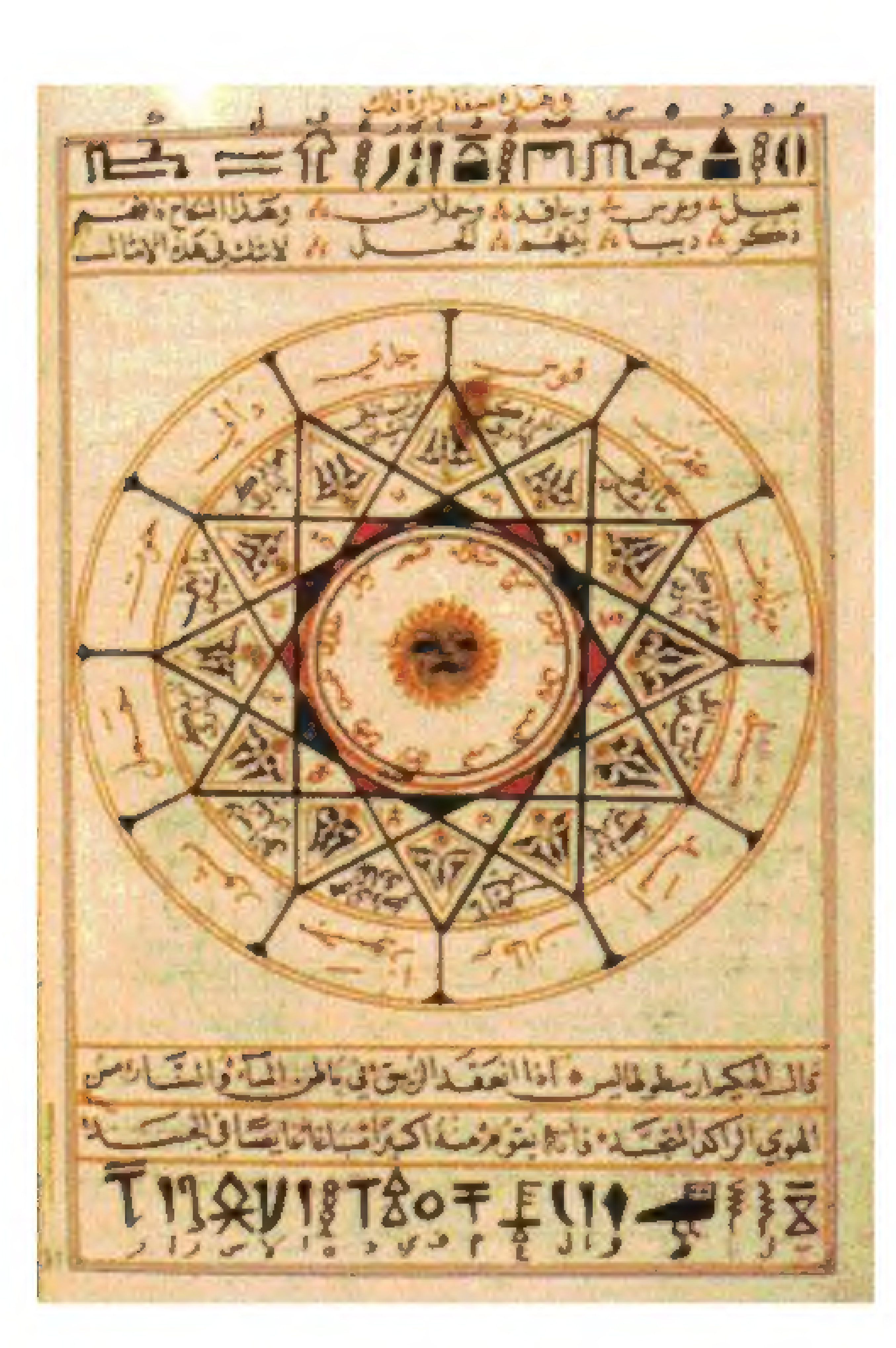
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العلي المحمود بكل المحامد العليه و
الصلوة والسلام على النبي المحمود ذي المقاصد
السنيه وعلى اله واصحابه السائرين لمنازل
اقترابه في البكور والعشيه ما ركب براق
الصلواة النبويه سيار طيار للمراتب
الفرديه فنال بها كل مقصد ومرام وحاجه
وامنيه وسلم تسليما وعظم تعظيما
ما بدت بطوالع لوامع انوارها الاسرار الخفيه



خط رقمی بسم الله الرحمن الرحیم

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه

لا ی خط جفری ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز

س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و

ه لا ی خط قلمی نوع آخر ا ب ت ث ج ح خ

د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل

م ن و ه لا ی قلم آخر ا ب ت ث ج ح

خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ

ف ق ک ل م ن و ه لا ی قلم قبطی

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه

لا ى **قلم اليميا الكبير** ا ب ت ث

ج ح خ د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل

م ن و ه لا ى **خط سعرى** ا

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س

ش ص ض ط ظ ع غ ف ق

ك ل م ن و ه لا ى **قلم آخر**

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ى

ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط

ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ی

قلم بطلوی ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز

س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م

ن و ه لا ی جابر بن حیان ا ب ت ث

ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ

ف ق ك ل م ن و ه لا ی قلم کتاب

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا

قلم طلسما ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س

ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و

ه لا ی قلم اهل النوبا ١٨ ا ب ت ث ج

ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ

ف ق ک ل م ن و ه لا ی قلم داوودی ١٩

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه

لا ی قلم یونان ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م

ن و ه لا ی قلم اخر ا ب ت ث ج

ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ

ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي قلم ... ٢٢

... ينفع لحل العقود

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه

لا ي قلم فلفطيرات ٢٣ ا ب ت ث ج ح

خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ

ف ق ك ل م ن و ه لا ي قلم ... ٢٤

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه

لا ي قلم اغر ا ب ت ث ج ح خ

د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ل

ل م ن و ه لا ی

در خصوص وصول و اقسام مشهور است ان قلم هندی ابقع

ب ک ر ج ل ش   د م ت   ه ن ث   و س خ   ز ع ذ

۲ ۲ ۲   ۳ ۳ ۳   ۴ ۴ ۴   ۵ ۵ ۵   ۶ ۶ ۶   ۷ ۷ ۷

ح ف ض   ط ص ظ   قلم هندی که از احاد بخط تمیز

۸ ۸ ۸   ۹ ۹ ۹   و از عشرات متصل بخط می‌شود

و مات از خط مکرر و الوف بعد از گذشتن ز بالی دارد

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| احاد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ |
| عشرات | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ |
| مات | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ |
| الوف | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ |

قلم بوناوی بخ قسمت و اختلاف حروف در تحت هر یک تحریر می‌شود

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ل م ن و ه لا ی

درخلوت ورسون واقسام مشهوراست ان قلم هندی

ایقغ بکر جلش دمت هنث وسخ

۱ ۱ ۱ ۲ ۲ ۲ ۳ ۳ ۳ ۴ ۴ ۴ ۵ ۵ ۵ ۶ ۶ ۶

زعذ حفض طصظ قلم هندی که از احاد

۷ ۷ ۷ ۸ ۸ ۸ ۹ ۹ ۹ نیز بود و از عشرات منصب نخط

می شود ومآت از خط میکذرد والوف بعد ازکذشتن زبیل دار

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| احاد | ۱ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ |
| عشرات | ۱ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ |
| مآت | ۱ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ |
| الوف | ۱ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ |

قلم یوناوی پنج قسمست واختلاف در تحت هریک تحریر می شود بترتیب ابجد

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ک ل م ن و ه لا ی

قلم عبرانی شمشون و سمرع عبرانی قدیم

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا ی

## قلم یونانی دوست قسم است

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ل ل م ن و ه لا ی

## قسم دویم

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا ی

## قلم سریانی دفتری

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ی

## قلم سایه زمرد نیریوس

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ی

## قلم کلاجار

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ی

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

[illegible]

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ی

[illegible]

[illegible]

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

[illegible]

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ی

[illegible]

[illegible]

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ك ل م ن

[illegible]

س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

[illegible]

## قلم سیرت

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا ی

## قلم پهلوی

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا ی

## قسم دیگر حروف ابجد

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن

س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

## قلم دبیره کتاب

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ى

قلم صرنجي

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي

قلم فلقطيه بابلي

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي

قلم فلقطي كاتي صغير جهة صغود

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي

## قلم وتقصیری دیگر

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ی

## قلم ترکانی ترتیب آبجد

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن

س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

## قلم صلیتی ترتیب ابجد

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن

س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

قلم که جابر بن حیان در کتاب حتی نوشته بدین سو حروف تهجی

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا ی

قلم معروف ماجمه بترتیب حروف

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا ی

قلم ارمادی بترتیب حروف

قلم رمل مقطعه بترتیب حروف

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا ی

قلم یلبنه بترتیب حروف نمرة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ك ل م ن و ه لا ی

قلم اصف بترتیب حروف

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ی

وفی نسخه هکذا

قلم حمیری بترتیب حروف

قلم مشجر کد ... یا مشیعنا ابجد ایجه مصر وحست




قلم یمیا



ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ل م ن و ه لا ی

قلم ۹ اخر ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م

ن و ه لا ی قلم ۱۰ اخر ا ب ت ث ج

ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ

ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا ی

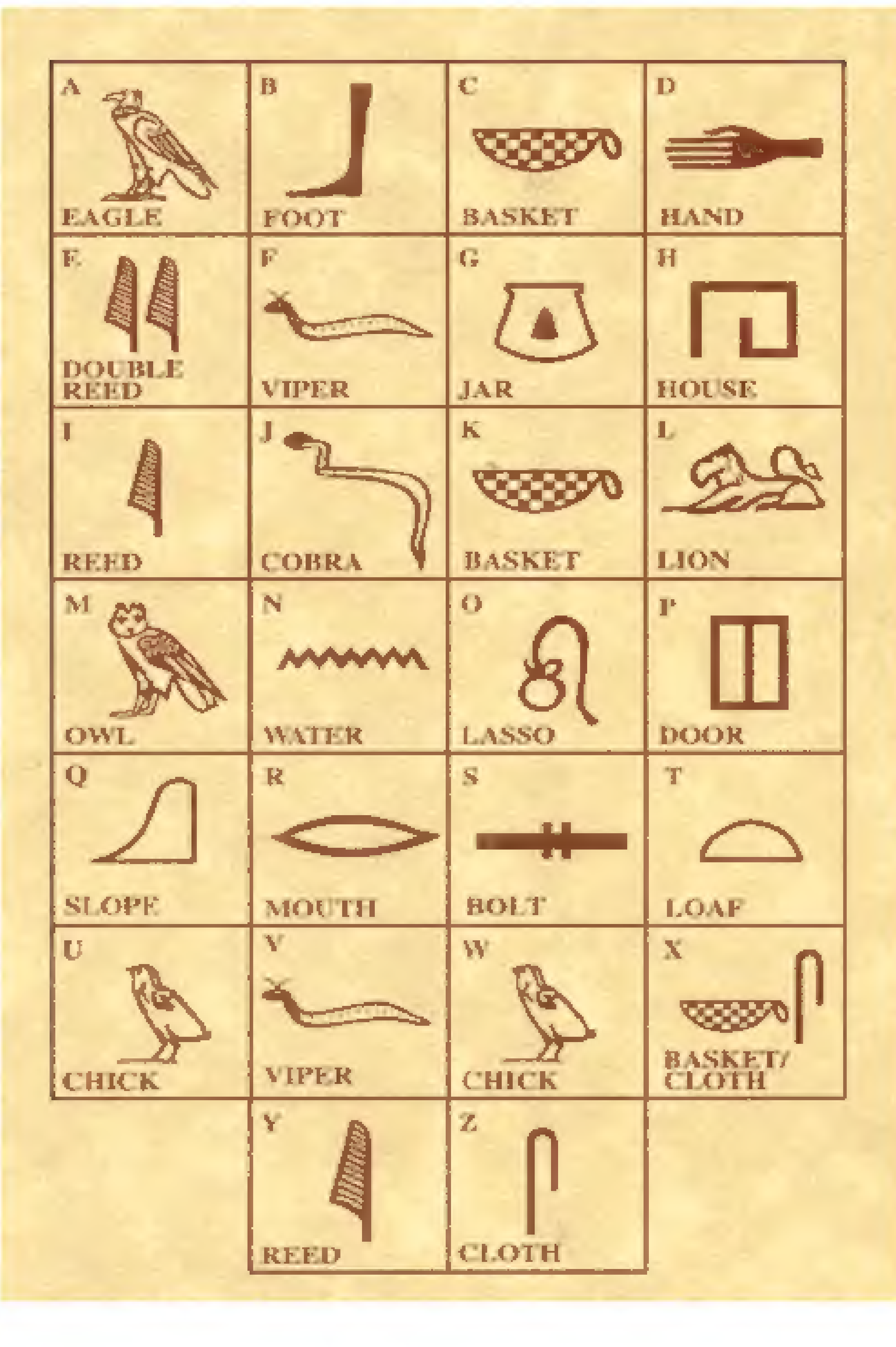
قلم ۱۱ آخر حمیری ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز

س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و

ه لا ی قلم ۱۲ بوباوی ا ب ت ث ج ح خ

حخ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق

ک ل م ن و ه لا ی قلم ۱۳ اخر ا ب ت



A
EAGLE
B
FOOT
C
BASKET
D
HAND
E
DOUBLE REED
F
VIPER
G
JAR
H
HOUSE
I
REED
J
COBRA
K
BASKET
L
LION
M
OWL
N
WATER
O
LASSO
P
DOOR
Q
SLOPE
R
MOUTH
S
BOLT
T
LOAF
U
CHICK
V
VIPER
W
CHICK
X
BASKET/ CLOTH
Y
REED
Z
CLOTH

المفروض ما بينهما الا الاجزاء الصغار بالتمام وستين جزءا متساوية غير مرتبة وهذه صورتها

# خطوط غریبه

گردآورنده: بهرام عسکری

کانال طلاسیم @talasim

ثم تحك على مركز الصفيحة وعليه دائرة فرسة مهار ... بالبركار حتى تصير قرصا ...